

ALCA NOUVELLE-AQUITAINE RECRUTE UNE OU UN COORDINATEUR·RICE DU PÔLE RÉGIONAL D'ÉDUCATION AUX IMAGES EN NOUVELLE-AQUITAINE EN CDI

Bordeaux, le 23/12/2022



Agence culturelle de la Région Nouvelle-Aquitaine pour le livre, le cinéma et l'audiovisuel, ALCA est l'interlocutrice privilégiée des professionnels de ces secteurs.

L'agence favorise la rencontre entre les œuvres, leurs créateurs et les personnes, avec l'ambition de participer à construire des regards, un sens critique et une vision du monde singulière, plurielle, innovante et indépendante. Parmi ses missions, ALCA intervient dans le champ de l'éducation aux images à travers plusieurs missions mises en œuvre par l'équipe du pôle diffusion et transmission :

- La coordination du Pôle régional d'éducation aux images à l'échelle du territoire de la Nouvelle-Aquitaine constitué des Yeux Verts, de la FRMJC Nouvelle-Aquitaine et d'Alca.
- La coordination sur 5 départements (Dordogne, Gironde, Landes, Lot-et-Garonne, Pyrénées-Atlantiques) de dispositifs nationaux d'éducation aux images : « Lycéens et apprentis au cinéma », « Passeurs d'images », « Des Cinés, la vie ! ».
- La définition et la mise en œuvre d'initiatives régionales d'Éducation Artistique et Culturelle (Nouveau Festival, Haut les courts, actions de formation, etc.).

Ces programmes s'inscrivent dans le cadre des politiques publiques d'éducation artistique et culturelle de la Région, de l'État et de certains départements. Leur mise en œuvre requiert des approches multiples : artistique, pédagogique, territoriale, approche de diversité et de mixité des personnes.

Intitulé du poste :

COORDINATEUR·TRICE DU PÔLE RÉGIONAL D'ÉDUCATION AUX IMAGES EN NOUVELLE-AQUITAINE

Placé sous la responsabilité hiérarchique de la direction du département cinéma, sous couvert de l'autorité de la direction générale de l'association

Missions

Au sein du département Cinéma et de son pôle diffusion et transmission, le-la coordinateur·rice du pôle régional d'éducation aux images en Nouvelle-Aquitaine a pour missions principales :

- D'une part, l'observation, l'animation et l'accompagnement pour 5 départements des actions locales d'éducation aux images
- Et d'autre part, la coordination et l'animation des collaborations entre les trois structures qui constituent le pôle régional Nouvelle-Aquitaine (Les Yeux Verts, FRMJC Nouvelle-Aquitaine, Alca).

Activités principales

Mise en lien des projets d'éducation à l'image pour les départements Dordogne, Gironde, Lot-et-Garonne, Landes, Pyrénées-Atlantiques

- Recenser les projets et les intervenants et nourrir des outils de mises en commun (base de données, etc.)
- Faire du lien, de la mise en réseau en interne de l'agence et en externe sur le territoire visé
- Connaître et nouer des relations partenariales de qualité avec les acteurs de l'éducation à l'image de ces départements
- Accompagner les initiatives et apporter un soutien matériel et en ingénierie en fonction des attentes et des besoins des partenaires

- Développer des échanges de ressources et d'expériences
- Assurer une veille et un suivi des actions, de leurs évolutions et de leur innovation
- Repérer de nouveaux intervenants pour les actions et dispositifs
- Gérer le parc de matériel commun : achats, entretien, gestion administrative et organisation logistique de la mise à disposition (table mash up, vidéoprojecteur, etc.)

Coordination du pôle régional d'éducation aux images de Nouvelle-Aquitaine (Les Yeux Verts/ FRMJC Nouvelle-Aquitaine /Alca)

- Animer la gouvernance du pôle (organisation des réunions dont comités de pilotage)
- Organiser entre les membres le partage d'expérience, l'harmonisation des outils, la mise en commun et la mutualisation des ressources et la veille sur les innovations
- Animer les travaux collectifs du pôle et de ses partenaires institutionnels pour continuer la mise en valeur des initiatives, le maillage du territoire, développer la formation des acteurs, œuvrer à une cohérence régionale des actions et déployer une mutualisation régionale des moyens et des projets
- Animer la construction et l'administration d'actions et d'outils communs : diagnostic et état des lieux de l'existant et des besoins, conception d'actions et de dispositifs pour répondre aux besoins, bilans et évaluations des actions
- Participer et coordonner la mise en œuvre et l'alimentation des outils collaboratifs de communication et d'information (Imagin'NA, lettres d'information, répertoires, ...)
- Assurer le suivi des projets partagés et leur bon développement
- Coordonner l'organisation de rencontres, d'échanges, de formations et de journées professionnelles à l'attention de l'ensemble des acteurs de l'éducation aux images en Nouvelle-Aquitaine (exploitant, médiateur, animateur, médiathécaires, enseignants, auteurs, réalisateurs, représentants des institutions...)
- Animer l'élaboration des « reporting » et le dialogue avec les partenaires institutionnels et financiers
- Inscrire le pôle régional dans les réseaux nationaux, régionaux et départementaux de l'éducation aux images

Compétences attendues

SAVOIRS

- Bonne compréhension des enjeux et du fonctionnement de l'éducation à l'image et de l'éducation artistique et culturelle (tout au long de la vie)
- Très bonne connaissance des approches et des dispositifs d'éducation à l'image
- Bonne connaissance des modalités de l'action publique et des règles de soutien public
- Bonne connaissance du réseau cinéma et audiovisuel de Nouvelle-Aquitaine
- Bonne connaissance des méthodologies de gestion de projets (montage / suivi / rendu / évaluation)
- Bonne connaissance des principes et techniques pédagogiques
- Bonne culture cinématographique

SAVOIR FAIRE

- Maîtriser la gestion de projet et les techniques de reporting et partage d'information
- Maîtriser l'ingénierie et les techniques pédagogiques
- Savoir travailler en équipe et à coordonner des projets multi-partenariaux
- Savoir recueillir, analyser et synthétiser des informations
- Maîtriser l'anglais
- Maîtriser les outils de bureautique, les différents systèmes d'information et de gestion collaboratifs
- Permis B

APTITUDES PROFESSIONNELLES

- Capacités d'analyse, de rédaction et d'esprit de synthèse.
- Sens relationnel et capacité d'adaptation aux personnes et aux situations

- Aptitude à travailler en équipe tout en sachant mener un dossier en autonomie avec de forts pics d'activités
- Rigueur, méthode et sens des priorités
- Qualité de l'expression écrite (projets, descriptifs et compte-rendu des actions, bilans) et orale (capacité à prendre la parole en public)

Profil requis

- Expérience indispensable dans le domaine du cinéma, de l'audiovisuel et notamment dans l'organisation de projets d'éducation aux images.
- Expérience indispensable de conception et mise en œuvre de projet culturel inscrit dans des dynamiques partenariales riches et diverses
- Une expérience dans la coordination d'actions territoriales serait un plus

Type de contrat :

CDI (Contrat à durée indéterminée)

Durée du travail :

Temps plein

Travail ponctuel en soirée et week-end

Lieu de travail :

Lieu de rattachement principal : Bordeaux (33) La MÉCA

Déplacements réguliers en Nouvelle-Aquitaine et ponctuels en France

Statut :

Cadre

Convention collective Éclat

Mode et niveau de rémunération :

Selon la valeur du point en vigueur de la convention collective, la grille ALCA, l'expérience.

Réponse requise avant le 31/01/2023

Envoyer lettre de motivation + CV à l'attention d'Emmanuel Feulie, Directeur du département Cinéma et Audiovisuel, et d'Hélène Dhoosche, Directrice administrative, financière et des R.H.

En utilisant les adresses mail suivantes :

emmanuel.feulie@alca-nouvelle-aquitaine.fr

copie à :

direction@alca-nouvelle-aquitaine.fr

ALCA Nouvelle-Aquitaine

Site de Bordeaux

5, parvis Corto Maltese

CS 81993

33088 Bordeaux Cedex

www.alca-nouvelle-aquitaine.fr